

NEWSLETTER

ÉVEIL À LA CULTURE

Édition Hervé Tullet !

ÉDITO

Entre 0 et 3 ans, le cerveau des enfants se développe à une vitesse incroyable. C'est durant cette période que se forment la curiosité, l'imagination et l'ouverture au monde. L'éveil artistique et culturel est crucial, car il stimule les sens et les émotions des tout-petits, facilitant des apprentissages profonds et durables. Nous avons un rôle clé en nourrissant cette curiosité dès le plus jeune âge, faisant ainsi de l'éveil artistique un choix essentiel dans nos pratiques professionnelles au quotidien.

Éveiller la créativité des tout-petits avec Hervé Tullet !

Cette semaine, plongeons ensemble dans l'univers coloré et inspirant d'Hervé Tullet ! Découvrez des ressources et des ateliers clé en main, ainsi qu'un témoignage inspirant pour démarrer ce mois sur la thématique de la culture. De belles idées à tester et à partager !

Bonne lecture et belle semaine à vous !

► Les ateliers qui vous sont proposés sont à titre indicatif, si une autre idée vous vient en tête, réalisez-là.

COUP DE PROJECTEUR SUR HERVÉ TULLET

Connu pour ses albums interactifs comme *Un livre*, Hervé Tullet propose une approche ludique et participative de l'art pour les tout-petits. Ses œuvres invitent les enfants à jouer avec les couleurs, les formes et les mouvements, stimulant ainsi leur imagination et leur engagement actif dans la création.

[Découvrir la vidéo C'est quoi l'expo idéale avec Hervé Tullet](#)

ATELIER À TESTER EN CRÈCHE

En partant de la vidéo d'Hervé Tullet, nous vous proposons de réaliser un atelier au sein de la crèche.



[Atelier Hervé Tullet](#)

ET POUR LES TOUT-PETITS ?

Munari, Gobbi, Calder... quand l'Art dialogue avec le tout-petit

Le mobile, objet suspendu et poétique, s'invite dans l'univers du tout-petit comme une première rencontre avec l'art et l'esthétique. Grâce à son mouvement fluide et silencieux, il offre un moment de calme et peut devenir une expérience de pleine présence, dans une posture d'observation libre.

Mais comment l'utiliser chez Rigolo Comme La Vie avec justesse dans nos pratiques ?

[Découvrir les différents mobiles](#)

LA BOÎTE À RESSOURCES

Le site *L'expo idéale* propose une websérie d'Hervé Tullet avec des ressources créatives pour initier les enfants à l'art de manière ludique et expérimentale.

[En savoir +](#)

RETOUR D'EXPÉRIENCES SUR HERVÉ TULLET

“

Le livre était présent dans la salle pour que les enfants puissent le feuilleter avant l'atelier. J'ai tracé une ligne noire sur une bande de papier et proposé aux enfants les couleurs qu'Hervé Tullet utilise pour ses oeuvres. J'ai proposé aux enfants de faire des points avec leurs doigts, pinceaux, tampons, ainsi que des gommettes.

Les enfants avaient l'air attirés et un peu timides aux premiers abords, ils se sont installés. Certains ont observé dans un premier temps puis ont manipulé la peinture. Un autre était plus attiré par les gommettes et a directement commencé à les coller sur la feuille.

”

Héloïse, animatrice petite enfance à la crèche de Templeuve-en-Pévèle